

Auswahlbibliographie

Ansichten vom Krieg. Vergleichende Studien zum Ersten Weltkrieg in Literatur und Gesellschaft, hrsg. von Bernd Hüppauf, Königstein/Ts. 1984.

Ashworth, A. E.: The sociology of trench warfare, in: *British Journal of Sociology*, 19 (1968), 4, S. 407-420.

Ashworth, A. E.: *Trench warfare 1914-1918. The live and let live System*, London 1980.

Audoin-Rouzeau, Stephane: *14-18. Les combattants des tranchées*, Paris 1986.

August 1914. Ein Volk zieht in den Krieg, hrsg. von der Berliner Geschichtswerkstatt, Berlin 1989.

Baird, Jay W.: *To die for Germany. Heroes in the Nazi pantheon*, Bloomington, Ind. 1990.

Barkhausen, Hans: *Filmpropaganda für Deutschland im Ersten und Zweiten Weltkrieg*, Hildesheim u.a. 1982.

Becker, Jean-Jacques: *Les Français dans la Grande Guerre*, Paris 1980.

Bereit zum Krieg! Kriegsmentalität im wilhelminischen Deutschland 1890-1914, hrsg. von Jost Dülffer und Karl Holl, Göttingen 1986.

Berghahn, Volker R.: *Germany and the approach of war in 1914*, London 1973.

Berghahn, Volker R.: *Der Stahlhelm. Bund der Frontsoldaten 1918-1935*, Düsseldorf 1966.

Borscheid, Peter: Alltagsgeschichte — Modetorheit oder neues Tor zur Vergangenheit?, in: *Sozialgeschichte in Deutschland*, Bd. 3, hrsg. von Wolfgang Schieder und Volker Sellin, Göttingen 1987, S. 78-100.

Brakelmann, Günter: *Krieg und Gewissen. Otto Baumgarten als Politiker und Theologe im Ersten Weltkrieg*, Göttingen 1991.

Auswahlbibliographie

Daniel, Ute: Arbeiterfrauen in der Kriegsgesellschaft. Beruf, Familie und Politik im Ersten Weltkrieg, Göttingen 1989, (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, Bd.

Deist, Wilhelm: Militär und Innenpolitik im Weltkrieg 1914-1918, Bd. 1 und 2, Düsseldorf 1970.

Deist, Wilhelm: Der militärische Zusammenbruch des Kaiserreichs. Zur Realität der „Dolchstoßlegende“, in: Das Unrechtsregime. Internationale Forschung über den Nationalsozialismus, Bd. I, hrsg. von Ursula Büttner, Hamburg 1986, S. 101-129.

Domansky, Elisabeth: Der Erste Weltkrieg, in: Lutz Niethammer u. a.: Bürgerliche Gesellschaft in Deutschland, Frankfurt a. M. 1990, S. 285-322.

Eksteins, Modris: Tanz über den Gräben. Die Geburt der Moderne und der Erste Weltkrieg, Reinbek 1990. (Engl. Ausg.: Rites of spring: The Great War and the birth of the modern age, Boston, Mass. 1989).

Ferro, Marc: Der große Krieg 1914-1918, Frankfurt a. M. 1988.

English literature of the Great War revisited, hrsg. von Michel Roncoux, Amiens 1988. r große Krieg 1914-1918, Frankfurt a. M. 1988.

Fiedler, Gudrun: Jugend im Krieg. Bürgerliche Jugendbewegung, Erster Weltkrieg und sozialer Wandel, 1914-1923, Köln 1989.

Fischer, Fritz: Der Erste Weltkrieg und das deutsche Geschichtsbild. Beiträge zur Bewältigung eines historischen Tabus, Düsseldorf 1977.

Fischer, Fritz: Weltmacht oder Niedergang im Ersten Weltkrieg, Frankfurt a. M. 1965.

Fontana, Jacques: Les catholiques français pendant la Grande Guerre, Paris 1990.

Fussell, Paul: The Great War and modern memory, New York 1975.

Gewalt-Kriegstod-Erinnerung. Die unausweichliche Wiederkehr des Verdrängten, in: Geschichtswerkstatt, (1988), H. 16.

Gollbach, Michael: Die Wiederkehr des Weltkrieges in der Literatur. Zu den Frontromanen der späten Zwanziger Jahre, Kronberg/Ts. 1978.

Heinemann, Ulrich: Die verdrängte Niederlage. Politische Öffentlichkeit und Kriegsschuldfrage in der Weimarer Republik. Göttingen 1988.

- Hüppauf, Bernd: The birth of fascist man from the spirit of the front: from Langemarck to Verdun, in: The attractions of fascism. Social psychology and aesthetics of the triumph of the right, hrsg. von John Milfull, New York u.a. 1990, S. 45-76.
- Hüppauf, Bernd: Der Tod ist verschlungen in den Sieg. Todesbilder aus dem Ersten Weltkrieg und der Nachkriegszeit, in: Ansichten vom Krieg, hrsg. von Bernd Hüppauf. Königstein/Ts. 1984. S. 55-91.
- Hynes, Samuel: A war imagined: The First World War and English culture, London 1990.
- Jeanneney, Jean-Nöel: Les archives des commissions de contrôle postal aux armées (1916-1918). Une source précieuse pour l'histoire contemporaine de l'opinion et des mentalités, in: Revue d'histoire moderne et contemporaine, 15 (1968), S. 209-233.
- Jeismann, Michael: Das Vaterland der Feinde. Studien zum nationalen Feindbild und Selbstverständnis in Deutschland und Frankreich 1792-1918, Stuttgart 1992.
- Joll, James: Die Ursprünge des Ersten Weltkriegs, München 1988. (Engl. Ausg.: The origins of the First World War, London u. a. 1984).
- Knoch, Peter: Feldpost — eine unentdeckte historische Quellengattung, in; Geschichtsdidaktik 11 (1986), H. 2, S. 154-171.
- Kocka, Jürgen: Klassengesellschaft im Krieg. Deutsche Sozialgeschichte 1914-1918, Göttingen 1978, (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, Bd. 8).
- Koselleck, Reinhart: Der Einfluß der beiden Weltkriege auf das soziale Bewußtsein, in; Der Krieg des kleinen Mannes. Eine Militärgeschichte von unten, hrsg. von Wolfram Wette, München, Zürich 1992, S. 324-343.
- Koselleck, Reinhart: Kriegerdenkmäler als Identitätsstiftungen der Überlebenden, in: Identität, hrsg. von Odo Marquard u. a., München 1979.
- Der Krieg des kleinen Mannes. Eine Militärgeschichte von unten, hrsg. von Wolfram Wette, München, Zürich 1992.
- Kriegsalltag. Die Rekonstruktion des Kriegsalltags als Aufgabe der historischen Forschung und der Friedenserziehung, hrsg. von Peter Knoch, Stuttgart 1989.
- Kriegsbegeisterung und mentale Kriegsvorbereitung. Interdisziplinäre Studien, hrsg. von Marcel van der Linden und Gottfried Mergner, Berlin 1991.

Auswahlbibliographie

Kriegserlebnis. Der Erste Weltkrieg in der literarischen Gestaltung und symbolischen Deutung der Nationen, hrsg. von Klaus Vondung, Göttingen 1980.

Krumeich, Gerd: Verstümmelungen und Kunstglieder. Formen körperlicher Verheerungen im I. Weltkrieg, in: SOWI. Sozialwissenschaftliche Informationen, 19 (1990), H. 2, S. 97-102.

Kruse, W.: Der säkularisierte „Heilige Krieg“ des Deutschen Reiches 1914, in: Journal für Geschichte, (1989), H. 5, S. 23-33.

Latzel, Klaus: Vom Sterben im Krieg. Wandlungen in der Einstellung zum Soldatentod vom Siebenjährigen Krieg bis zum II. Weltkrieg, Warendorf 1988.

Leed, Eric J.: No man's land. Combat and identity in World War I, Cambridge u.a. 1979.

The lost voices of the World War, hrsg. von Tim Cross, London 1988.

Lutz, Ralph H.: Studies of World War propaganda, 1914-33, in: Journal of Modern History, 5 (1933), S. 496-516.

Luzzatto, Sergio: Les tranchées de la Sorbonne: les historiens français et la mythe de la guerre révolutionnaire (1914-1918), in: Storia della Storiografia, 20 (1991), S. 7ff.

Mai, Günther: Das Ende des Kaiserreichs. Politik und Kriegsführung im Ersten Weltkrieg, München 1987.

Mentalitäten-Geschichte. Zur historischen Rekonstruktion geistiger Prozesse, hrsg. von Ulrich Raulff, Berlin 1987.

Mommsen, Wolfgang J.: Der Geist von 1914: das Programm eines politischen 'Sonderwegs' der Deutschen, in: Wolfgang J. Mommsen: Der autoritäre Nationalstaat. Verfassung, Gesellschaft und Kultur des deutschen Kaiserreiches, Frankfurt a. M. 1990, S.407-421.

Mosse, George L.: Gefallen für das Vaterland. Nationales Heldentum und namenloses Sterben, Stuttgart 1993.

Mosse. George L.: Two world wars and the myth of the war experience, in: Journal of Contemporary History, 21 (1986), S. 491-513.

Auswahlbibliographie

- Müller, Hans-Harald: Der Krieg und die Schriftsteller. Der Kriegerroman der Weimarer Republik, Stuttgart 1986.
- Nitschke, August: Der Feind. Erlebnis, Theorie und Begegnung. Formen politischen Handelns im 20. Jahrhundert, Stuttgart 1964.
- Pazifismus in der Weimarer Republik: Beiträge zur historischen Friedensforschung, hrsg. von Karl Holl und Wolfram Wette, Paderborn 1981.
- Poetry of the Great War. An anthology, hrsg. von Dominic Hibberd, London 1986.
- Prost, Antoine: Les anciens combattants et la société française 1914-1939, Bd. 3: Mentalités et ideologies, Paris 1977.
- Prümm, Karl: Der antidemokratische Kriegerroman der Weimarer Republik und seine nationalsozialistische Fortsetzung, in: Die deutsche Literatur im Dritten Reich, hrsg. von Horst Denkler und Karl Prümm, Stuttgart 1976, S. 138-164.
- Salewski, Michael: Verdun und die Folgen. Eine militär- und geistesgeschichtliche Betrachtung, in: Wehrwissenschaftliche Rundschau, 25 (1976), S. 89-96.
- Sanders, Michael L. und Philip M. Taylor: Britische Propaganda im Ersten Weltkrieg 1914-1918, Berlin 1990.
- Schenda, Rudolf: Schundliteratur und Kriegsliteratur, in: Ders.: Die Lesestoffe der kleinen Leute. Studien zur populären Literatur, München 1976, S. 78-104.
- Schulze, Hagen: Mentalitätsgeschichte - Chancen und Grenzen eines Paradigmas der französischen Geschichtswissenschaft, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht, 36 (1985), H. 4, S. 247-270.
- Sellin, Volker: Mentalitäten in der Sozialgeschichte, in: Sozialgeschichte in Deutschland, hrsg. von Wolfgang Schieder und Volker Sellin, Bd. 3, Göttingen 1987, S. 101-121.
- Simkins, Peter: Everyman at war: Recent interpretations of the front line experience, in: The First World War and British military history, hrsg. von Brian Bond, Oxford 1991, S. 289-313.
- Sontheimer, Kurt: Das Kriegserlebnis des Ersten Weltkrieges, in: Antidemokratisches : Denken in der Weimarer Republik, München 1978, S. 93-111.

Auswahlbibliographie

Thébaud, Françoise: La femme au temps de la guerre de 1914-1918, Paris 1986.

Ullrich, Volker: Kriegsalldag. Hamburg im Ersten Weltkrieg, Köln 1982.

Ullrich, Volker: Kriegsalldag und deutsche Arbeiterschaft 1914-1918, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht, 3 (1992), S. 220-230.

Ulrich, Bernd: Kriegsfreiwillige. Motivationen - Erfahrungen — Wirkungen, in: August 1914. Ein Volk zieht in den Krieg, hrsg. von der Berliner Geschichtswerkstatt, Berlin 1989, S. 232-241.

The upheaval of war: Family, work and welfare in Europe, 1914-1918, hrsg. von Richard Wall und Jay Winter, Cambridge 1988.

Vondung, Klaus: Propaganda oder Sinndeutung? in: Kriegserlebnis. Der Erste Weltkrieg in der literarischen Gestaltung und symbolischen Deutung der Nationen, hrsg. von Klaus Vondung, Göttingen 1980, S. 11-37.

Werth, German: Verdun. Die Schlacht und der Mythos, Bergisch Gladbach 1979.

Whalen, Robert W: Bitter wounds. German victims of the Great War, 1914-1939, Ithaca, NY u. a. 1984.

Wieland, Lothar: Belgien 1914. Die Frage des belgischen „Franktireurkrieges“ und die deutsche öffentliche Meinung von 1914 bis 1936, Frankfurt a. M. 1984.

Winter, Denis: Death's men: soldiers of the Great War, London 1979.

Winter, Jay M.: The experience of World War I, London u. a. 1988.

Wohl, Robert: The generation of 1914, Cambridge, Mass. 1979.